

## PREMI BRUNACCI 2003

### Motivazione premio storia padovana

La Giuria delibera unanimemente di assegnare il premio per un libro di storia del Padovano a *Storie Euganee* di Aldo Pettenella, Cierre edizioni, Verona.

Il lavoro, con prefazione di Carlo Ginzburg, è pubblicato a cura di Francesco Selmin, che ha raccolto, dopo la prematura scomparsa dell'Autore, otto saggi, sette già apparsi in "Terra d'Este", "Nuovi samizdat", "Almanacco Berico" ed uno inedito.

Si tratta di pazienti ricerche d'archivio (processi del '600-'700), che offrono interessanti prospettive sulla vita degli abitanti dei Colli (Valbona, Vo', Boccon, Montegrotto, Monselice, Arquà, Rovolon, Rivella, ecc.). Le trame delle "storie", narrate dall'autore con vera maestria, sono per lo più dei "delitti d'onore" che insanguinavano borghi e città: mentalità individuali e collettive, strategie matrimoniali ed astuzie "familiari" traspaiono in controluce senza togliere nulla alla vivacità del racconto che è sempre avvincente e persuasivo. Il lavoro di Pettenella rappresenta un vero modello per quanti cerchino di rappresentare il mondo variegato di nobili e contadini, di artigiani e di "massare" di deboli e di prepotenti, che costituiva il Padovano (o il Veneto) del passato più o meno remoto: la fusione tra narrazione e luci dà intelligenza agli avvenimenti, ironia e "illuministica" comprensione psicologica dei personaggi creano nel lettore un effetto profondo e duraturo.